



ESPAÑA
EXPORTACIÓN
e INVERSIONES
Paseo de la Castellana 278-280
28046 Madrid
www.icex.es

DIRECCIÓN GENERAL DE INTERNACIONALIZACIÓN
DE LA EMPRESA
MODA, HÁBITAT E INDUSTRIAS CULTURALES



UNIÓN EUROPEA

Madrid, 16 de mayo de 2018

CONVOCATORIA

MISIÓN INVERSA DE PRESCRIPTORES EEUU

Sector Hábitat de Diseño, 2 al 6 de julio de 2018

ICEX España Exportación e Inversiones junto con la Oficina Económica y Comercial de España en Nueva York, en el marco del Plan de Promoción de Hábitat en 2018, convocan a las empresas españolas del sector a participar en la misión inversa de prescriptores que tendrá lugar del 2 al 6 de julio de 2018.

El objetivo de esta acción es dar a conocer in situ la oferta española de hábitat de diseño a un grupo de prescriptores con capacidad de influencia en proyectos en Estados Unidos. ICEX quiere dar un servicio a empresas españolas que ya están trabajando en el mercado americano y que tengan, por tanto, agentes o puntos de distribución en dicho mercado. Los invitados serán arquitectos, interioristas y vendrán acompañados por el editor jefe de la revista Metropolis.

Esta misión, que ICEX organiza por tercera vez, constituye una oportunidad para las empresas españolas que quieran consolidar su presencia en el mercado americano. La visita se reducirá a aquellas ciudades donde haya un mínimo significativo de empresas participantes, debido a que el tiempo de estancia de los invitados es limitado.

La visita se organizará en torno a una agenda que estará formada por presentaciones de las empresas participantes en proyectos propios significativos y/o visitas guiadas a sus instalaciones, preferiblemente fábricas o showroom. Las empresas que participen en la misión deberán contar con dossier de prensa en inglés y material gráfico de calidad que incluya proyectos que hayan ejecutado.

Para más información sobre esta convocatoria, les rogamos lean detenidamente las condiciones de participación (anexo I).

Si su empresa está interesada en participar en esta Misión, por favor cumplimenten el formulario online, pinchando [aquí](#).

ICEX ha habilitado recientemente un nuevo sistema de inscripción y pago a través de la nueva plataforma CRM / Salesforce. En el caso de que tuviesen problemas con el acceso online, por favor contacten con el Centro de Atención al Cliente de ICEX: 900 349 000.



ESPAÑA
EXPORTACIÓN
e INVERSIONES
Paseo de la Castellana 278-280
28046 Madrid
www.icex.es

DIRECCIÓN GENERAL DE INTERNACIONALIZACIÓN
DE LA EMPRESA
MODA, HÁBITAT E INDUSTRIAS CULTURALES



UNIÓN EUROPEA

A la hora de inscribirse, tengan en cuenta que todas las comunicaciones con la empresa relacionadas con esta acción a partir de la recepción de su inscripción, se harán con la persona de contacto indicada en la misma.

El plazo de recepción de solicitudes finaliza el 1 de junio.

Para ampliar información o dudas sobre esta convocatoria, por favor, contacten con Maribel Martín maribel.martin@icex.es

Javier Serra Guevara
Director General de Internacionalización de la Empresa

ANEXO I
PERFIL DEL EVENTO Y CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN
MISIÓN INVERSA DE PRESCRIPTORES

EE.UU.

2 al 6 de julio de 2018

- **Convocan:** ICEX y Oficina Económica y Comercial de España en Nueva York.
- **Requisitos de participación:**
 - Empresas españolas de los sectores: mueble, iluminación, textil hogar, accesorios, azulejo y baño.
 - De diseño contemporáneo y segmento alto
 - Con distribución en EE.UU.
 - Pago de la cuota de participación

- **Prescriptores participantes:**

Tienen el perfil completo de los prescriptores participantes en el ANEXO II de esta convocatoria.

**La relación de invitados podría sufrir cambios dependiendo del perfil de las empresas españolas inscritas en la actividad y de la disponibilidad final de los invitados.*

- **Cuota de participación:**

1.300 euros + 21% de IVA = 1.573 euros

- **Procedimiento a seguir para participar en esta acción:**

- Inscripción online, debidamente cumplimentada
En caso de pago por transferencia bancaria IBAN: ES82 0182 2370 4002 0000 0402 a nombre de ICEX España Exportación e Inversiones, concepto Hábitat MINV EE.UU. se deberá adjuntar a la inscripción online comprobante de la realización de la misma.

Inscripción hasta el 1 de junio

El pago de la cuota de participación es indispensable para la confirmación real de su participación.

IMPORTANTE

- Una vez recibidas todas las solicitudes de participación y comprobantes de pago, ICEX y la Oficina Económica y Comercial de Nueva York, seleccionarán las empresas participantes atendiendo al cumplimiento de los requisitos de participación y a la imagen de la empresa. A las empresas que no sean seleccionadas se les devolverá la cuota abonada.

- Tan pronto se fije el itinerario y el programa de la misión, se pondrá en conocimiento de las empresas seleccionadas para que bloqueen su agenda y les comunicaremos algunos puntos importantes sobre la visita a su empresa y que consideramos les ayudará a hacer la visita lo más efectiva posible.
- **Por razones logísticas, es posible que no todos los integrantes de la misión entren en contacto con cada una de las empresas participantes.**
- La relación de prescriptores americanos invitados, hace mención a estudios de arquitectura con los que la Oficinas Comercial ha contactado y que han mostrado interés en participar en la misión. Sin embargo, es posible que al confirmar los viajes de los participantes se produzca algún cambio o baja en la relación de invitados. En estos casos se tratará de sustituir por otra empresa de perfil similar.

Para cualquier duda, aclaración o si se desea información más detallada de esta actividad, pueden ponerse en contacto con: Maribel Martín Sopena o Marina García del Soto del Dpto Hábitat ICEX Madrid tel: 91 349 1988/1830.

MISIÓN INVERSA SECTOR HÁBITAT 2018

ANEXO II

Avinash Rajagopal

Editor Jefe – [Metropolis](#)

Avinash Rajagopal es el editor jefe de la revista Metropolis, uno de los medios de comunicación más importantes de la industria en el país. Experto en el sector del interiorismo y su aplicación en web, Avinash es un ponente recurrente en los principales paneles y charlas del sector así como profesor colaborador en historia del diseño y escritura en School of Visual Arts, Nueva York; la The University of Texas en Austin; y The National Institute of Design en India. Así mismo, es autor del libro Hacking Design, y ha formado parte de la elaboración de múltiples publicaciones relacionadas con la arquitectura y el diseño de interiores.



Jeffrey Goodman

Socio co-fundador – [GoodmanCharlton](#)

Graduado con honores en Harvard, Goodman es socio fundador en GoodmanCharlton, una de las firmas de interiorismo más destacadas del sector. La firma está especializada en *hospitality* y *residential design*, si bien es cierto que también basan su actividad en el diseño de mobiliario. La firma es responsable de la renovación del histórico Empire Hotel, The Berkley Hotel o The Bentley Hotel. Su trabajo cuenta con gran repercusión en los medios, siendo publicado en las revistas especializadas como Interior Design, Hospitality Design y medios generalistas como The New York Times.



Nina Gordin

Socia co-fundadora – [Curioso](#)

Nina Gordin es graduada en The Illinois Institute of Art y en Administración y Dirección de empresas por la University of North Carolina Chapel Hill. Diseñadora de profesión, es co-propietaria y co-fundadora de Curioso, una firma multidisciplinar de diseño de interiores con base en Chicago que reúne a creativos, arquitectos, ejecutivos y diseñadores. Gordin cuenta con una gran experiencia en el sector al haber trabajado para diferentes estudios en los que ha coordinado proyectos internacionales en el campo de *hospitality* con clientes como Hilton.



Cory Ingram

Senior VP of Creative— [Dreamhotels](#)

Graduado en Fine Arts por la University of North Texas, Cory ha trabajado en diferentes puestos de responsabilidad en el sector hotelero, entre los que destacan su papel como Director Creativo en The Restoration Hotel, o su actual cargo de Senior Vice President of Creative en Dream hotel Group, donde es responsable del diseño, la dirección de arte y la coordinación de proyectos de interiorismo. Así mismo, Ingram ha sido Chief Creative Officer en Identity Atelier, una agencia con destacado carácter creativo en proyectos de *hospitality*. Paralelamente, Cory es además profesor adjunto en el Fashion Institute of Technology de Nueva York.



Amie Marben

Director of Entitlements: Development and Construction – [Relevantgroup](#)

Graduada en Arquitectura por la University of Minnesota y con máster de Arquitectura y Diseño en la New School of Architecture and Design, Marben cuenta con una dilatada experiencia en el sector. Entre sus hitos profesionales destacan su cargo de Project Manager en el Hakkasan, grupo internacional especializado en la restauración. Actualmente Marben es directiva en Relevant Group, empresa especializada en el desarrollo integral de proyectos de *hospitality* y *lifestyle*.



Nicole Wood

Vice President / Director of Purchasing, Business Development and Procurement— [Summainternational](#)

Nicole Wood es graduada en diseño de interiores por la Cal State Northridge University. Con una larga carrera en la industria, Wood ha desarrollado, coordinado y ejecutado proyectos de *hospitality* en estudios como Diamon Interiors, Baker Design o Canoe Hospitality. Actualmente es Vice presidenta de Summa International, una de las firmas más importantes en el campo de *hospitality*, donde es encargada no únicamente de desarrollo de negocio sino de abastecimiento y de la coordinación de proyectos.



Elizabeth Von Lehe

Design Principal— [HDR](#)

Elizabeth Von Lehe cuenta con una dilatada experiencia en la industria del diseño. Graduada en Ciencias y Textiles por la Iowa State University, cuenta con un máster de arquitectura por la Universidad de Columbia. Von Lehe empezó su carrera profesional como diseñadora en una firma de moda pero saltó a la industria del interiorismo al ser fichada por la Target, una de las distribuidoras más importantes de mobiliario. Tras 5 años trabajando en el gigante de la distribución, se incorporó al equipo de Icrave, en el que estuvo 7 años. Actualmente, Von Lehe es Design Principal en HDR, empresa especializada en ingeniería, arquitectura, proyectos medioambientales, entre otros y que ocupa, a su vez, la novena posición entre los estudios de diseño más relevantes del mundo.



Gregory Merkel

Creative Director— [Icrave](#)

Gregory Merkel es Director Creativo de Icrave, firma especializada en los sectores de *hospitality*, desarrollo de aeropuertos o edificios públicos y que cuenta en su porfolio de clientes marcas como W Hotels, MGM, Disney, o las terminales C&D del Aeropuerto de La Guardia en Nueva York. Graduado en arquitectura y arte por la Tufts University y máster en arquitectura por la Rhode Island School of Design, Merkel es responsable del diseño de proyectos como LAVAO, uno de los restaurantes del grupo TAO en Nueva York. Así mismo, ha diseñado clubes como el Dusk Nightclub o Bank Nightclub del Hotel Bellagio de Las Vegas. Su trabajo se extiende también a Moscú, donde fue responsable de la renovación del Prado Café.



Kiki Dennis

Principal, ASID— [Deborah Berke](#)

Kiki Dennis es directora de diseño de Deborah Berke Partners, donde dirige la mitad de los principales proyectores residenciales. Inició su carrera como diseñadora con DBA, empresa a la que reincorporó en 2015 tras 12 años gestionando su propio estudio de diseño de interiores en Brooklyn.

Con su experiencia con colores, textiles, y los aspectos táctiles del diseño, el trabajo de Kiki es ya reconocido por su vigor y visibilidad, con sus golpes inesperados e impactantes de texturas, patrones y colores.

Ha sido profesora de teoría del color y diseño de interiores en la New York School of Interior Design. Graduada en Arte e Historia del Arte por el Ithaca College, también ha estudiado diseño en la Cornell University así como la New York School of Interior Design donde consiguió su titulación de interiorista.



Eva Longoria

Studio Leader - [Rockwell Group](#)

Eva Longoria estudio en Nueva York en Parsons School of Design. Tras finalizar sus estudios, fundó su propia firma de interiorismo en la que estuvo llevando proyectos de hospitality durante 15 años. Tras su experiencia como emprendedora, se unió en 2010 al Rockwell Group, donde ha ido desarrollando diferentes proyectos y roles hasta convertirse en la representante de la empresa en Madrid. En su carrera profesional destaca el trabajo realizado en el Virgin Hotel en Chicago, Kioicho Prince Hotel en Tokio y el Baltshug Kempinski restaurant en Moscú.

